

1866-04-29

AFSENDER

Elisabeth Jerichau Baumann

MODTAGER

Jens Adolf Jerichau

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

London

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Caroline Amalie

John William Bottomley

Maria Bottomley

Maria Concordia Bottomley

David Sime Cargill

Ernest Gambart

Joseph Green

Frederica Rowan

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek

DOKUMENTINDHOLD

Ankommet til London og som sædvanligt i fuld vigør - Elisabeth Jerichau Baumann har allerede fået tjekket, at alle malerier, som blev efterladt efter sidste ophold, er hvor de skal være. Hun skal både udstille hos Ernest Gambart og på Royal Academy, men da akademiet ikke åbner før primo maj, så har hun tid til at opsøge sine bekendtskaber og pleje sit købestærke netværk, inden kunstsæsonen for alvor går i gang.

TRANSSKRIFTION

London 29 April 1866

Min kjære Adolf.

Jeg er altsaa i London igjen, — i denne travle uhyre By. — Overfarten var meget stormfuld og jeg var derfor imod Sædvane temmelig søesyg. — Den første Dag i London er aldrig nogen rar Dag derfor vil jeg idag neppe skrive mere end at jeg er rask og at Søreisen er heldig overstaaet. Jeg har allerede seet Rowans¹ men ikke Miss Fredrik² som ej var hjemme som ere kjærlige som altid, og har været hos Gambart³, paa Akademiet og Joseph Green⁴ og Cargyll⁵, og overtyded mig om at alle mine Billeder existere endnu og at de i Akademiet og hos Gambart er ophængte. Academiets Udstilling begynder først paa Løverdag og vil jeg derfor have fuld op Tid til at kunne besøge alle Vedkommende som kunne være Kjøber eller have Indflydelse paa noget Kjøb af mine Billeder, men jeg er som Du veed - belaved paa snart at reise herfra, dersom ikke

[2] Portraitbestillinger skulde holde mig fast, thi naar Alt er varetaget af mig, og jeg ved at besøge Vennerne har erindret dem om mig, saa har jeg omtrent udrettet en Konstreisendes Dont, og vilde det da være heldigere at tage det Sikke hjemme for det Usikke her hvor Alt er saa dyrt især naar jeg tænker paa at skulle tiltræde [Reisen om Efteraaret til Russland⁶. Jeg har for denne Uge taget et Soveværelse paa Toppen af Huset til ½ £st. om Ugen, og vil ogsaa vedblive dermed i kommende Uge dersom der ingen Portraitbestillinger intræffer. Jeg boer paa samme Sted som ifjor No 17 Sommerset Street Portman Square. laften syer jeg mig en Hat imorgen gjør jeg Besøgene. London seer lige saa graa og støvet ud som alletider, og intetsteds føler jeg mig saa alene som i denne uhyre By. Det er jo en bekjendt Sag. Lad os nu haabe at jeg snart skal kunne skrive Dig et rigtig opmuntrende Brev til. Dette er mit store Ønske. Tak endnu engang for Dine Kjærlige Linier. Kyss Børnene fra Moder og glem ikke Din trofaste Hustru E. Jerichau

Jeg har seet gode gamle Bottomley⁷. Hans Datter⁸ holder Bryllup i Juli

med en riig ung Mand en Maler, Mr. Charter⁹, Bottomleys Elev.

¹ Frederica Rowan og hendes nærmeste familie, der formentlig bestod af hendes søstre.

² Frederica Rowan

³ Ernest Gambart

⁴ Joseph Green

⁵ David Sime Cargill

⁶ Jerichau Baumann rejste dog først til Skt. Petersborg i november 1870 og var der indtil februar 1871. Den danske prinsesse Dagmar (1847-1928), prinsesse Alexandras lillesøster, blev i november 1866 gift med den russiske storfyrsttronefølger Aleksander (1845-1894), der i 1881 blev zar af Rusland. Prinsesse Dagmars forestående giftermål var formodentlig grunden til Jerichau Baumanns rejseplaner.

⁷ John William Bottomley

⁸ Maria Concordia Bottomley

⁹ Hugh Carter

London 27 April 1866

Min kjære Adolf.

Jeg er altsaa i London igjen, — i den travle
slagne By. — Overfarten var meget
stormfald og jeg var derfor i meget
sædvanen temlig siddig. — Den første
Dag i London er aldrig nogen anden Dag
derfor vil jeg idag neppe skrive mere
end at jeg er rask og at Berline
er heldig overtaget. ^{Jeg har allerede}
seet Rouans som en kærelig som
altid, og her overet hos Gambart,
paa Akademiet og Joseph Green
og Euryth, og overtog mig om at
alle mine Pirkeder existere endnu
og at de i Akademiet og hos Gambart
er opbevarede. Akademiets Udsig-
ting begynder for et par Døgn
og derfor have paa den Tid
at lade berøge alle Vedkomende
hvis Berøge som kunde være Gøder
eller have Indflydelse paa
nogen af mine Pirkeder, men
jeg er som Du ved, belavet paa
snart at reise herfra, desuden ikke

Det kan godt være at jeg ikke har skrevet til dig i længere Tid, men det skyldes ikke at jeg har glemt dig, men at jeg har været meget travlt optaget i London. Jeg har allerede set Rouans som en kærelig som altid, og her overet hos Gambart, paa Akademiet og Joseph Green og Euryth, og overtog mig om at alle mine Pirkeder existere endnu og at de i Akademiet og hos Gambart er opbevarede. Akademiets Udsigting begynder for et par Døgn og derfor have paa den Tid at lade berøge alle Vedkomende hvis Berøge som kunde være Gøder eller have Indflydelse paa nogen af mine Pirkeder, men jeg er som Du ved, belavet paa snart at reise herfra, desuden ikke

Portræthestillinger skulde holde
 mig fast; thi naar Alt er udsat
 af mig, og jeg ved at herlige Uden
 har endret Dem om mig, saa har
 jeg outrent udsat en Kunstreisende
 Dødt, og vilde det da være h. Digene
 at sige det Likkve Lige for det
 Uvirkere her. Altså er en dygt
 iten naar jeg tænker paa at skake
 tiltrude Pæren og Eflersaat h.
 Præstend. Jeg har for den Lige
 laget et Lævelse paa Toppen af
 Flaset h. 1/2 Lst om Ugen, 7
 og en vedklive dem i Lævelse
 Lige denom der ingen Portræt
 stillinger indtræffer. Jeg boer
 paa same Sted som i No. 17
 Sommeret Street Portman Square
 7. Aften ijer jeg mig en Flak imorgen
 gjør jeg Besøgene. London seer Lige
 en grøn og stövet ud som a. Ketter,
 og Antetstet blev jeg mig en alene
 som i den Lævelse. Det er jo en
 bekjendt Lige. Lige er en kunde at
 jeg snart skal have skrive Dig et